

Perspektiven

Allemand 1^{res}

Direction pédagogique : Claudine Decocqman

Auteurs : Séverine Le Bourg, Nathalie Parain, Ursula Reynis



Piste	Durée		Titre	Manuel
1	0'09"		© Nathan	

Auftakt

Piste	Durée	Type de document	Titre	Manuel
2	1'10"	Entraînement à la compréhension de l'oral	<i>Mehr Infos</i>	p. 10
3	1'51"	Entraînement à la compréhension de l'oral	<i>Ein Audiobeitrag</i>	p. 12

Kapitel I Nur Mut!

Piste	Durée	Type de document	Titre	Manuel
4	1'51"	Entraînement à la compréhension de l'oral	<i>Eine Radioreportage</i>	p. 17
5	0'54"	Entraînement à la compréhension de l'oral	<i>Eine Reportage des Hessischen Rundfunks</i>	p. 19
6	2'27"	Entraînement à la compréhension de l'oral	<i>Ein Interview</i>	p. 20
7	0'54"	Repérage de l'intonation	<i>Pro oder contra?</i>	p. 21
8	3'03"	Texte	<i>Musik für mein Mädchen</i>	p. 22
9	1'55"	Texte	<i>Unglücklich das Land ...</i>	p. 24
10	3'12"	Évaluation de la compréhension de l'oral	<i>Eine Radiosendung</i>	p. 31

Kapitel 2 Sport: nur Spaß?				
Piste	Durée	Type de document	Titre	Manuel
11	1'14"	Entraînement à la compréhension de l'oral	<i>Eine Straßenumfrage</i>	p. 40
12	3'29"	Entraînement à la compréhension de l'oral	<i>Ein Audiobeitrag</i>	p. 43
13	1'46"	Entraînement à la compréhension de l'oral	<i>Ein Kommentar</i>	p. 44
14	2'09"	Entraînement à la compréhension de l'oral	<i>Ein Audiobeitrag</i>	p. 46
15	2'44"	Texte	<i>Eine glückliche Familie?</i>	p. 48
16	3'11"	Évaluation de la compréhension de l'oral	<i>Hörverstehen</i>	p. 57

Kapitel 3 Deutsch, deine Chance!				
Piste	Durée	Type de document	Titre	Manuel
17	0'53"	Entraînement à la compréhension de l'oral	<i>Ein Quiz</i>	p. 58
18	1'48"	Entraînement à la compréhension de l'oral	<i>Ein Audiobeitrag</i>	p. 61
19	1'05"	Entraînement à la compréhension de l'oral	<i>Ein Kommentar</i>	p. 62
20	0'51"	Entraînement à la compréhension de l'oral	<i>Zwei Beispiele</i>	p. 62
21	2'59"	Texte	<i>Erst gut Deutsch lernen ...</i>	p. 66
22	3'19"	Évaluation de la compréhension de l'oral	<i>Eine Radioreportage</i>	p. 73

Kapitel 4 Gehen oder bleiben?				
Piste	Durée	Type de document	Titre	Manuel
23	1'42"	Entraînement à la compréhension de l'oral	<i>Ein Jugendprogramm</i>	p. 84
24	1'12"	Entraînement à la compréhension de l'oral	<i>Eine Kurzreportage</i>	p. 85
25	3'11"	Texte	<i>Paris oder Wien?</i>	p. 86
26	2'33"	Texte	<i>Raus aus der DDR</i>	p. 88
27	2'53"	Évaluation de la compréhension de l'oral	<i>Eine Reportage</i>	p. 95

Kapitel 5 Aktive Bürger				
Piste	Durée	Type de document	Titre	Manuel
28	1'26"	Entraînement à la compréhension de l'oral	<i>Eine Sendung des NDR</i>	p. 107
29	0'54"	Repérage de l'intonation	<i>Bürger haben das Wort</i>	p. 108

30	2'08"	Entraînement à la compréhension de l'oral	<i>Eine Sendung</i>	p. 109
31	3'35"	Entraînement à la compréhension de l'oral	<i>Ein Interview im Schlossgartencafé</i>	p. 109
32	2'36"	Texte	<i>Keine B8!</i>	p. 110
33	2'58"	Évaluation de la compréhension de l'oral	<i>Ein Gespräch mit Herrn Habermann</i>	p. 119



Kapitel 6 Wiederaufbau				
Piste	Durée	Type de document	Titre	Manuel
1	0'54"	Entraînement à la compréhension de l'oral	<i>Aufwärmen</i>	p. 120
2	1'19"	Entraînement à la compréhension de l'oral	<i>Kommentar eines Dokumentarfilms</i>	p. 122
3	5'21"	Chanson	<i>Ein Song – Mont Klamott</i>	p. 123
4	2'09"	Entraînement à la compréhension de l'oral	<i>Ein Radiobeitrag</i>	p. 125
5	0'53"	Entraînement à la compréhension de l'oral	<i>Eine Präsentation</i>	p. 125
6	3'01"	Texte	<i>Merci, Le Corbusier!</i>	p. 126
7	2'34"	Texte	<i>Ein mysteriöser Mord</i>	p. 128
8	3'08"	Évaluation de la compréhension de l'oral	<i>Eine Zeitzeugin erinnert sich</i>	p. 135

Kapitel 7 Alles unter Kontrolle				
Piste	Durée	Type de document	Titre	Manuel
9	1'21"	Entraînement à la compréhension de l'oral	<i>Aufwärmen</i>	p. 142
10	2'29"	Entraînement à la compréhension de l'oral	<i>Ratschläge</i>	p. 145
11	1'59"	Entraînement à la compréhension de l'oral	<i>Ein Interview mit dem Medienspezialisten Nils Hildebrandt</i>	p. 147
12	3'05"	Texte	<i>Ein ganz normaler Tag</i>	p. 148
13	3'01"	Texte	<i>Bis hierhin kommen die nicht</i>	p. 150
14	3'17"	Évaluation de la compréhension de l'oral	<i>Eine Diskussion zwischen Jan und Helene</i>	p. 157

Kunstprojekt Der Freischütz				
Piste	Durée	Type de document	Titre	Manuel
15	2'30"	Extrait d'opéra	<i>Die Wolfsschluchtszene</i>	p. 166

16	3'43''	Extrait d'opéra	<i>Die Wolfsschluchtszene (2)</i>	p. 166
17	4'28''	Extrait d'opéra	<i>Der Probeschuss</i>	p. 167

Méthodologie

Piste	Durée	Type de document	Titre	Manuel
18	2'46''	Entraînement à la compréhension de l'oral	Apprendre à écouter un enregistrement	p. 170

Évaluations diagnostiques

Piste	Durée	Type de document	Titre
19	2'46''	Évaluation de la compréhension de l'oral	<i>Charlotte: als Fremdsprachenassistentin in Frankreich</i>
20	2'52''	Évaluation de la compréhension de l'oral	<i>Karstens Ferienjob</i>

Spécial baladodiffusion

Piste	Durée	Type de document	Titre	Manuel
21	1'02''	Entraînement à la compréhension de l'oral	<i>Die Gamescom</i>	Auftakt
22	0'34''	Entraînement à la compréhension de l'oral	<i>Das Infotelefon 1</i>	Kapitel 1
23	0'19''	Entraînement à la compréhension de l'oral	<i>Das Infotelefon 2</i>	Kapitel 1
24	0'26''	Entraînement à la compréhension de l'oral	<i>Das Infotelefon 3</i>	Kapitel 1
25	1'19''	Entraînement à la compréhension de l'oral	<i>Integration durch Sport</i>	Kapitel 2
26	3'05''	Entraînement à la compréhension de l'oral	<i>Die Kanzlerin direkt</i>	Kapitel 3
27	1'55''	Entraînement à la compréhension de l'oral	<i>Zeitensprünge</i>	Kapitel 4
28	3'47''	Entraînement à la compréhension de l'oral	<i>Ein Interview im Schlossgartencafé (2)</i>	Kapitel 5
29	1'39''	Entraînement à la compréhension de l'oral	<i>SchülerVZ – Selbstdarstellung</i>	Kapitel 7

Crédits sonores

CD1 5 © HR Media ; 20 © Deutsche Welle, www.dw-world.de ; 23 © Stiftung Demokratische Jugend ; 27 © Liebenzell Mission / TV-BW Medienproduktionen ; 28 © Studio Hamburg. CD2 3 Mont Klamott © BuschFunk Musikverlag GmbH / D.R. ; 15, 16, 17 © Polyphon, D.R. ; 32 © Bundeszentrale für gesundheitliche Aufklärung / D.R. ; 33, 34 © Deutsche Stiftung Organtransplantation ; 35 © Deutscher Olympischer Sportbund ; 36 © Die Bundesregierung, www.bundesregierung.de ; 37 © Stiftung Demokratische Jugend ; 39 © Schüler VZ / D.R.

ISBN 978-2-09-876495-8

